

Réalisateur chrétien en mission

Rien ne me prédisposait à devenir un réalisateur audiovisuel au sein d'une unité de production audiovisuelle diocésaine catholique. Après 5 ans comme éducateur socio-sportif dans un foyer de jeunes travailleurs, j'ai démissionné et commencé à réaliser des productions audio-visuelles semi-professionnelles, surtout pour des centres sociaux.

C'est la rencontre avec Benoît Vanoni, réalisateur aux Productions du regard (1), et son départ, qui m'a permis d'y commencer ma carrière de réalisateur de magazines pour porter un regard chrétien en 13 minutes sur la société, ses problématiques, sur l'Ille-et-Vilaine.

Dans mon cheminement personnel spirituel, je me suis senti appelé en mission, tout comme l'étaient les pères Francis Méhaignerie et André Triverio respectivement fondateur et premier réalisateur.

C'est dans cet esprit et en parallèle de mes réalisations pour TV Rennes, que j'ai mis mon enthousiasme et ma capacité de travail au service du diocèse de Rennes. J'ai alors commencé à créer des contenus institutionnels stimulants et enthousiasmants pour la communication du diocèse, notamment en accompagnant différents événements majeurs : Pentecôte 2012 et 2017, Forum en Église, Ecclésia campus et la démarche synodale.

Pour un souffle missionnaire

Je vis de belles rencontres et découvre de belles personnes dans des moments intimes où elles livrent leur intériorité avec une confiance et une simplicité incroyable. Ces moments extraordinaires, j'essaye de les valoriser et de les mettre en exergue avec le plus de tact possible.

Je ne peux pas dire que cela stimule ma foi, mais cela fait de moi quelqu'un qui aime profondément les porteurs d'espérance, ceux qui ont foi dans le Christ. J'apprends à les comprendre, je chemine à côté d'eux, je les écoute et je restitue leur témoignage, qu'ils soient religieux, laïcs.

Je souhaite que ces émissions soient un souffle missionnaire, un témoignage de l'Église en mission, d'une Église audacieuse qui va à la rencontre de femmes et d'hommes animés par l'espérance, qui tendent la main, prennent en charge les plus fragiles ou font de la beauté quelque chose de constructif.

Les réalisations sont aussi bien des séquences courtes, en épousant les canons de la vidéo pour le web, que des documentaires pour la TV dans une démarche au long court d'approfondissement.

Des témoins éclairants

Beaucoup de témoins m'ont marqué lors des centaines de magazines réalisés. Il y a Franck né très lourdement handicapé mental et physique. Ses parents ont vécu un apprentissage de l'amour douloureux mais aussi accompli, ancrés dans « *Foi et lumière* », pour apprendre à aimer leur enfant. Je pense à plusieurs prêtres témoignant



de leur vocation, de leur relation à l'Église et au monde. Il y a aussi des artistes comme Augustin Frison-Roche, peintre de la fresque géante représentant l'Apocalypse à la cathédrale de Saint-Malo, Laurent Esquerré, sculpteur des Quatre Vivants de la cathédrale de Rennes. Ils ont témoigné de leur foi et du message qu'ils souhaitent faire passer à travers leurs œuvres.

Toutes ces productions télévisuelles (documentaires, reportages, magazines), séquences institutionnelles et toutes ces personnes m'éclairent. Je ne pense pas que cela suffise à faire de moi un chrétien apaisé, mais en tout cas, un chrétien toujours en chemin, en mission...

Pour finir, je m'approprie les mots éclairants de Patrick Richard dits à l'occasion d'un tournage : « *Je ne suis pas un chanteur chrétien mais un chrétien qui chante* ». Moi, je ne suis pas un réalisateur chrétien mais un chrétien qui réalise... ●

Emmanuel Massou

■ **Contact :**
emmanuel.massou@gmail.com

(1) www.lesproductionsduregard.com

**Un chrétien
toujours
en chemin**